

公益社団法人日本吹奏楽指導者協会 吹奏楽指揮者「指揮法講習会」～実践的な指揮法講座～

1 目的 吹奏楽指導の初心者からベテランの方までを対象に、実際にモデルバンドの指揮を通して指揮法についての実践力を高める。

2 日時 令和3年(2021年) 7月18日(日)

受付開始	10:30	
開会行事・講師紹介	10:45	
指揮法講座 ①	11:00	①<課題曲Ⅰ>受講生による公開レッスン 先着2~3名
昼食休憩	12:00	【注意】大学にはレストラン・売店はありません
指揮法講座 ②	13:00	②<課題曲Ⅱ>受講生による公開レッスン 先着2~3名
指揮法講座 ③	14:00	③<課題曲Ⅲ>受講生による公開レッスン 先着2~3名
〃 ④	15:00	④<課題曲Ⅳ>受講生による公開レッスン 先着2~3名
閉会行事	16:00	

3 会場 宇都宮短期大学・須賀友正記念ホール
〒321-0346 栃木県宇都宮市下荒針町長坂 3829
TEL 028-648-2331

4 主催 公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会
5 主管 (公) JBA 関東甲信越支部・栃木県部会

6 共催 宇都宮短期大学
矢板ウインドオーケストラ

7 モデルバンド 宇都宮短期大学附属高等学校吹奏楽部
矢板ウインドオーケストラ

8 講師 伊藤 康 英 (作曲家)



代表作として交響詩《ぐるりよざ》、オペラ《ミスター・シンデレラ》、オペラ《ある水筒の物語》など。
『ぐるぐるピアノ』の著者としても知られる。

東京佼成ウインドオーケストラなど国内外の多くの吹奏楽団を指揮。また高校の音楽教科書の執筆など幅広い活動を展開。東京藝術大学音楽学部作曲科、同大学院修了ののち、同大学非常勤講師を務め、現在、洗足学園音楽大学教授、常葉学園短期大学音楽科客員教授、桐朋学園大学、尚美ディプロマコース各非常勤講師。日本音楽コンクール作曲部門、クードヴァン国際吹奏楽コンクール入賞、静岡県音楽コンクール・ピアノ部門優勝など。静岡県浜松市出身。浜松ゆかりの芸術家顕彰、浜松市やらまいか大使。www.itomusic.com

9 受講料 (公開レッスン受講者)

♪ 公開レッスン	JBA 会員：2,000 円	JBA 会員以外：3,000 円
♪ 聴講	JBA 会員：1,000 円	JBA 会員以外：1,000 円 (高校生以下：500 円)

10 定員

♪ 公開レッスン	講座①~④	それぞれ先着2~3名
♪ 聴講	約100名	

11 準備物 (受講者・聴講者ともに)

- ♪ 指揮棒
- ♪ 受講曲 (聴講曲) である 2021 年度全日本吹奏楽コンクール課題曲 [全日本吹奏楽連盟発行] のフルスコアまたはコンデンススコア

12 受講申し込み方法

- ① JBA 栃木県部会の WEB ページ
「JBA 栃木県部会：指揮法アカデミー・講習会 申込みフォーム」
<https://jba-tochigi.org/> 指揮法アカデミー・講習会

または右の QR コードを読み込んでお申込みください。



受付期間 令和3年4月26日(月) 9:00 ~ 7月5日(月) 9:00

- ② WEB 申込の完了後、受講料は7月9日(金) までに下記まで送金してください。

ゆうちょ銀行振替口座 00270-2-88317 JBA 栃木県部会

13 その他 主催者以外の写真・録音・録画を禁止します。