

2019年度 第2回 JBA栃木県管打楽器ソロコンテスト 参加申込書

○ 本大会で県大会代表として推薦された場合、関東甲信越支部大会に 出場する 出場しない <いずれかを○で囲む>

参加部門 (どちらかに○)	小学生 中学生 高校生	部門	楽器名	大型打楽器運搬の有無 (あり・なし)		受付番号 ※
						出演番号
学校名	立 学校 (科 第 学年)					
学校長印	職印 TEL - -					
ふりがな						性別
氏名						男・女
(生年月日)	(平成 年) 年 月 日 (歳)					
申込者 連絡先	〒 市・町・村					
	TEL ()		FAX ()			
	e-mail (PC・携帯) 添付ファイルでの連絡(可・不可)					
保護者 同意欄	私は、本大会の趣旨を理解の上、上記の者のコンテスト出場を承認します。 氏名(自署) 平成 年 月 日					
	印 (本人との続柄)					
緊急時連絡先	TEL ()		連絡先名称 :			
同行者	ふりがな					保護者等 名
	伴奏者氏名	(小学生・中学生・高校生・一般)				
領収書の宛先	本人名 ・ 学校名					
演奏 曲 目 等	曲目(日本語題) ※ 外国曲は、一般的に使われている邦題で記入					
	原 題 ※ 外国曲の場合は、原語のスペルで記入					
	作 曲 家 ※ 外国人作曲者の場合には、フルネームを原語のスペルで記入					
	編 曲 者 ※ 外国人作曲者の場合には、フルネームを原語のスペルで記入					
	楽 譜 出 版 社					
	未出版及びレンタル楽譜の使用による演奏許諾について			許可条件 : 録音 (可・不可) 録画 (可・不可)		
	著作権保護期間にある作曲家の曲の編曲及び楽譜使用許諾について			許可済 (条件申請中)		
	譜めくり	1. 同伴する		2. 必要なし		(○印を付ける)
	譜面台	1. 必要		2. 必要なし		(○印を付ける)
演奏形態	1. 椅子が必要(背あり・背無し)		2. 必要なし		(○印を付ける)	

※ 演奏曲の楽譜表紙の写し1部を添付してください。

ソロコンテストのお申し込みにあたって、次の点にご注意ください。

申込方法に関して

- 1：申込書のご記入は、かならず黒か青のボールペンでお願いします。また、※印のついている欄は事務局で受付処理するための欄です。申し込み者の方は、記入なさらないでください。
- 2：「楽器名」欄については、クラリネット、サクソフオーンなど同属楽器がある場合、「Bb クラリネット」、「アルト・サクソフオーン」など具体的にご記入下さい。また、パーカッションの場合は、「パーカッション(スネアドラム・バスドラム)」などカッコ書きで具体的楽器名までお書き下さい。
- 3：「保護者同意欄」には、必ず保護者の方の直筆による署名と捺印が必要です。保護者の同意がない場合、未成年の方を主催者側として出場させることはできませんので、十分ご注意ください。

演奏曲目と演奏に関して

- 4：未出版楽譜及びレンタル楽譜を使用して演奏する場合には、その楽譜による演奏許諾を得ていることを証明する文書(作曲者・出版社等の許諾証明書等)のコピーを添付してください。
- 5：「演奏曲目等」欄については、分かる範囲でできるだけスコア等をみて原語・日本語の題をそれぞれ正確にご記入下さい。また、出版社名も必ず記入してください。
- 6：「著作権保護期間にある作曲家の曲の編曲及び楽譜使用許諾について」欄は、著作権保護期間にある作曲家の曲を編曲して演奏する場合には、編曲の許諾及びその楽譜による演奏許諾を得ていることを証明する文書のコピーを添付すること。許可済の条件欄には録音が可能か否かなどを記入してください。
- 7：伴奏ピアノのピッチはA=442Hzです。

※ 事務局記入欄

申し込み時 不備	不備項目：	事務局 受付日	月 日 ④
対応		不備 連絡日	月 日 ④
受付等への 申送事項		進行表 等送付	月 日 ④
特記事項		代表 処理	月 日 ④