



公益社団法人日本吹奏楽指導者協会関東甲信越支部
栃木県部会

第 23 回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト
第 17 回関東甲信越支部大会予選
栃木県大会（本選）

実施要項

審査員（本選）

齋藤 匠（Fl） 水口 透（Tp） 岡田 知之（Per）

期日：2019（平成 31 年）2 月 3 日（日）

会場：真岡市民会館 大ホール

主催：公益社団法人日本吹奏楽指導者協会関東甲信越支部栃木県部会
共催：真岡市教育委員会
後援：栃木県教育委員会 栃木県小学校管楽器教育研究会
栃木県中学校教育研究会音楽部会 栃木県高等学校文化連盟
(株)下野新聞社 (株)ヤマハミュージックジャパン

1 開催趣旨

このコンテストは、公益社団法人日本吹奏楽指導者協会（JBA）が行う事業の一つで、中学生及び高校生が吹奏楽で使われている管打楽器等の演奏を通して、生涯音楽を心の友のとする健全な情操豊かな人間性を形成すること並びに我が国の芸術文化の発展に寄与することを目的とするものです。JBA 栃木県部会では、東京都部会・神奈川県部会、千葉県部会、埼玉県部会、茨城県部会、栃木県部会、山梨県部会、新潟県部会でのソロコンテスト推薦者による関東甲信越支部大会の予選として運営を行っています。

2 本選日程

県大会本選 2019 年 2 月 3 日（日） 真岡市民会館 大ホール

演奏順 小学生部門 高校生部門 中学生部門

※関東甲信越支部大会 第 17 回 JBA 中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

2019 年 2 月 24 日（日） 国立音楽大学・新 1 号館・オーケストラスタジオ（142）

※全国大会 第 23 回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト

2019 年 3 月 26 日（水） 上野学園大学・石橋メモリアルホール

3 大会表彰内容

審査規定により、小学生・中学生・高校生部門 それぞれ下記の各賞が贈られる。

最優秀グランプリ賞 小学生・中学生・高校生の最高位の個人に授与。

最優秀賞 小学生・中学生・高校生の上位となる個人に授与。

優秀賞 小学生・中学生・高校生とも上記の賞以外の個人に授与。

審査員賞 小学生・中学生・高校生ともすべての参加者の中より、審査員が選考した個人に授与。

下野新聞社賞 各部門の最高位の個人に授与。

※関東甲信越支部大会に、中学生・高校生共に 5 名を栃木県枠として推薦する。

※小学生部門においては、最優秀グランプリ受賞者 1 名を招待演奏者として県より関東甲信越支部大会へ推薦する。

4 本選参加者へ

（1）参加者の選定した任意の曲とする。音源審査会と本選の曲の変更は認めない。

（2）木管楽器・金管楽器・打楽器・コントラバスの独奏とする。

※伴奏楽器は、ピアノを原則とし、伴奏者の資格は特に規定しない。

本選では伴奏者を必ず準備すること。

（3）独奏曲 1 曲を演奏する。

※著作権の存在する曲を編曲して演奏する場合は、演奏者は著作権者から編曲の許諾を受けること。

- (4) 演奏時間は4分以内とし、4分を超えた場合は、演奏を中断するものとする。時間を超えた場合はステージ照明を落とすので、速やかに演奏を中断すること。
ただし、減点や失格の対象としない。
- (5) 出演者には誘導はつきませんので、この実施要項必ず確認して下さい。
- (6) 大会参加者は表彰式を行います。小学生、高校生は高校生部門終了後、中学生は中学生部門の終了後に舞台袖に集合してください。

5 県大会

大会日程 … 2019年2月3日(日) 10:00～開演

9:10	出演者受付開始
9:20	開場・審査員集合
9:50～10:00	開会式
10:00～10:30	小学生部門
10:30～10:40	休憩(10分)
10:40～11:45	高校生部門
11:45～11:55	休憩(10分)
11:55～12:55	高校生部門
12:55～13:40	昼食休憩(45分)
13:20～13:35	小学生部門・高校生部門 表彰式
13:40～14:40	中学生部門
14:40～14:50	休憩(10分)
14:50～15:50	中学生部門
15:50～16:00	休憩(10分)
16:00～16:55	中学生部門
16:55～17:20	休憩(25分)
17:20～17:40	中学生部門 表彰式 閉会式

(2) 会場 … 真岡市民会館 大ホール

住所：〒321-4305 栃木県真岡市荒町 1201 番地

電話：0285-83-7731

会場への直接のお問い合わせはご遠慮ください。

(3) 真岡市民会館 部屋割

出演者受付	…	大ホール入り口
楽器置き場	…	1階ロビーおよび廊下
打楽器置き場	…	ステージ裏
音出し室	…	大楽屋
チューニング室	…	リハーサル室(ピアノ有)

(4) 出演者順序

- ①受付 書類・プログラム確認、変更確認、プログラム進呈
- ②荷物・楽器置き場
- ③音出し室（大楽屋）
- ④チューニング室（リハーサル室）
- ⑤本番前待機 ステージ袖待機（下手）
- ⑤本番 ステージ
- ⑥解散（荷物・楽器置き場）
- ⑦表彰式前待機（ステージ下手袖）
- ⑧表彰式 ※県代表は、閉会式後ステージ下手袖にて説明がある。

(5) 表彰式

①小学生部門・高校生部門

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ (高校生○番～○番)
○ ○ ○ ○ ○ (高校生○番～○番) ○ ○ ○ (小学生)

②中学生部門

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ (中学生○番～○番)
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ (中学生○番～○番)

6 その他

- 1) 出演者及び伴奏者には当日プログラムを1部受付にてお渡しします。
- 2) 当日の入場料は無料となりますが、ご入場の際にはプログラムの購入にご協力ください。(1部500円)
- 3) 申込に関わる個人情報の取り扱いについて(重要)

※本コンテストに実施において、「個人情報保護法」によって保護されている参加者の個人情報については、次のとおり取り扱うものとします。申込される人（本人及び保護者）については、申込書の提出をもって次に掲げる取り扱いについて同意したものとします。

- (1) 申込書に記載された個人情報、JBA 栃木県部会を取扱責任者とする。
- (2) 収集した個人情報は事務局が厳重に管理し、次の目的に使用するものとする。
 - ①本コンテストに実施に必要な目的（すべての参加者の個人情報）
 - ②関東甲信越支部大会への推薦
 - ③審査結果の公開（入賞者の氏名、学校名、学年、楽器名、演奏曲目、伴奏者名、入賞記録のみ）
 - ④入賞者については、以後の大会プログラムへの今回大会成績の掲載

出演者経路

